

All'ombra della Grande Guerra. Incroci fra Italia e Ungheria: storia, letteratura, cultura

Convegno internazionale sulla Prima Guerra Mondiale



Data e luogo:

11. 06. 2015. 9.30 – 18.00. Istituto Italiano di Cultura, Sala Federico Fellini (Budapest, VIII. Bródy Sándor u. 8.)

12. 06. 2015. 9.30 – 18.00. Centro ricerche di Scienze umanistiche dell'Accademia ungherese delle Scienze (MTA BTK), Jakobinus Terem (Sala dei Giacobini) (Budapest, I. Országház u. 30.)

Comitato Scientifico Organizzatore

Roberto RUSPANTI (Università di Udine, Direttore CISUECO)

Zoltán TURGONYI (Istituto di Filosofia del Centro ricerche di Scienze umanistiche dell'Accademia ungherese delle Scienze)

Informazioni: Turgonyi.Zoltan@btk.mta.hu



PROGRAMMA
PRIMA GIORNATA
Giovedì 11 giugno
Istituto Italiano di Cultura

MATTINA, inizio ore 9,30

Indirizzi di saluto

Messaggio di S.E. l'Ambasciatore d'Italia, Maria Assunta Accili

Gina GIANNOTTI (Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura)

Pál FODOR (Direttore generale del Centro ricerche di Scienze umanistiche dell'Accademia Ungherese delle Scienze)

Roberto RUSPANTI (Direttore del CISUECO)

I seduta (ore 9,45-13,00)

Presiede: Zoltán TURGONYI (MTA BTK FI)

Roberto RUSPANTI (Università di Udine, Direttore CISUECO)

All'ombra della Grande Guerra: incontri, incroci e scontri fra Italia e Ungheria nelle rispettive culture e letterature (in italiano)

Ferenc HÖRCHER (Direttore Istituto di Filosofia del MTA BTK)

Il periodo fiorentino di Lajos Fülep (in lingua ungherese)

Katalin BOGNÁR (Museo Nazionale Ungherese, Budapest)

La prima guerra mondiale e la terza dimensione. Fotografie stereoscopiche sulla Grande Guerra (in lingua ungherese)

Pausa caffè (11,30-11,45)

Giulio D'ANGELO (Conservatorio "Giuseppe Tartini" di Trieste, ELTE)

Musica e guerra: L'universo sonoro e la musica intorno alla Prima guerra mondiale (in italiano)

Beatrice TÖTTÖSSY (Università di Firenze)

Lo Spirito dentro la guerra. Letture attuali di diari e corrispondenze d'epoca (in italiano)

DIBATTITO

Ore 13,00 Pausa pranzo (13,00-15,00)

POMERIGGIO, inizio ore 15,00

II seduta (ore 15,00-18,00)

Presiede: Francesco GUIDA (Università Roma TRE di Roma, Vicedirettore del CISUECO)

Iván BERTÉNYI JR. (MTA BTK, Istituto di Storia)

L'entrata dell'Italia in guerra alla luce dei diari editi e inediti degli uomini politici ungheresi (in lingua ungherese)

Alessandro GALLO (Università "Ca' Foscari" di Venezia, CISUECO)

Il Mare Adriatico nella Prima Guerra Mondiale: scenari di guerra e confronto geopolitico di un'area nodale (in italiano)

Dávid TURBUCZ (MTA BTK, Istituto di Storia)

Miklós Horthy sull'Adriatico (maggio 1915). Valutazioni dei contemporanei e della posterità

(in lingua ungherese)

Pausa caffè (16,30-16,45)

Vito PAOLETIĆ (Università di Udine e di Klagenfurt)

L'imperiale e regia Biblioteca della Marina austro-ungarica a Pola: il fondo librario di interesse ungherese (in italiano)

Imre MADARÁSZ (Università di Debrecen)

Un grande poeta nella Grande Guerra. La fortuna di Giuseppe Ungaretti in Ungheria (in italiano)

DIBATTITO

SECONDA GIORNATA

Venerdì 12 giugno

Jakobinus Terem ("Sala dei Giacobini"), MTA BTK, Budapest, I. Országház u. 30.

MATTINA, inizio ore 9,30

III seduta (ore 9,30-13,00)

Presiede: **Amedeo Di FRANCESCO** (Università "L'Orientale di Napoli", CISUECO)

János FRIVALDSZKY (Università Cattolica Pázmány Péter)

Dalla virtù della guerra alla virtù della pace: riflessioni moral-giustificative sulla base del pensiero di Iginio Giordani (in italiano)

Zoltán FRENÝÓ (MTA BTK FI)

Spirito romano, socialismo cristiano, realtà ungherese. Il pensiero di Ottokár Prohászka durante la Grande Guerra (in lingua ungherese)

Krisztián CSAPLÁR-DEGOVICS (Istituto storico della MTA BTK)

La rivalità fra l'Italia e l'Impero austro-ungarico concernente l'Albania (in lingua ungherese)

Pausa caffè (11,30-11,45)

Carla CORRADI MUSI (Università "Alma Mater" di Bologna, CISUECO)

L'Ungheria e gli Ungheresi negli scritti dei soldati trentini della Grande Guerra (in italiano)

Francesco GUIDA (Università Roma TRE di Roma, Vicedirettore del CISUECO)

Ungheria e Italia alla fine della Grande guerra, un rapporto ambiguo (in italiano)

DIBATTITO

Ore 13,00 **Pausa pranzo**

Pomeriggio, inizio ore 15,00

IV seduta (ore 15,00-18,00)

Presiede: **Carla CORRADI MUSI** (Università Alma Mater di Bologna, CISUECO)

Amedeo Di FRANCESCO (Università "L'Orientale" di Napoli, CISUECO)

"I fantasmi di Parigi possono andare a dormire". Trianon e transilvanismo nella poesia di Jenő Dsida (1907-1938) (in italiano)

Pasquale FORNARO (Università di Messina)

Cronache e propaganda di guerra di un'italiana dal sangue magiaro: Stefania Türr (in italiano)

Gianluca VOLPI (Università di Udine, CISUECO)

L'epopea della sconfitta. Le memorie dell'arciduca Giuseppe sul fronte dell'Isonzo 1915-1916 (in italiano)

Pausa caffè (16,30-16,45)

Zoltán TURGONYI (MTA BTK FI)

"Lo schiaffo wilsoniano alle leggi naturali". Autodeterminazione e nazionalità nel pensiero cattolico alla fine della Grande Guerra (in italiano)

Cinzia FRANCHI (Università di Padova, CISUECO)

Mihály Babits e gli intellettuali ungheresi 'italomani' dinanzi all'entrata in guerra dell'Italia contro l'Austria-Ungheria (in italiano)

DIBATTITO